

RED

RECURSOS Y EXPERIENCIAS
PARA LA EDUCACIÓN
ECONÓMICA Y FINANCIERA

PROGRAMA de ALFABETIZACIÓN
y COMPETENCIAS para la EDUCACIÓN
ECONÓMICA y FINANCIERA

ESTIMADO MAESTRO:

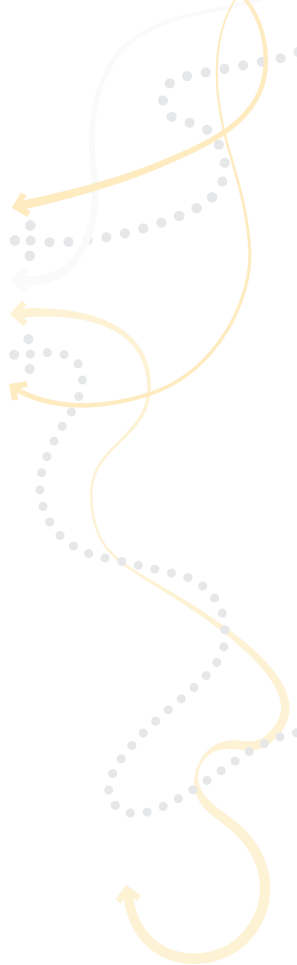
El **Museo Interactivo de Economía (MIDE)** edita estos cuadernillos didácticos para apoyar el proceso vivencial de enseñanza-aprendizaje de conceptos económicos clave.

En estas páginas encontrará actividades para introducir, desarrollar, fortalecer y confirmar temas económicos contemplados en la Reforma Educativa impulsada por la Secretaría de Educación Pública y en el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés).

Acorde con la naturaleza interactiva del MIDE, este cuadernillo se estructura a partir de las experiencias que ofrece el museo para vivir una inmersión en la economía mediante actividades lúdicas, formativas y de vínculo explícito con el programa educativo.

En espera de que este cuadernillo sea una herramienta significativa para su invaluable labor docente, lo invitamos a compartir sus dudas, sugerencias, consultas y propuestas a través de las dos vías del Centro de Atención al Docente del **MIDE**:

- Chat: en la sección “Para Maestros” del sitio web del **MIDE**: <http://www.mide.org.mx/mide/maestros/>
- Teléfono: (55) 5130 4616





ÍNDICE

Experiencias MIDE involucradas	3
Estructura de contenido	4
Relaciones con las competencias financieras de PISA	5
Relaciones con el currículum de la Reforma Educativa	6
Actividades	
La huella de las cosas	8
La producción para niños	19
Tus metas	27
Accesorias	35
Glosario	46
Anexos	49

EXPERIENCIAS MIDE INVOLUCRADAS





ESTRUCTURA DE CONTENIDO

Este cuadernillo está dividido en cuatro secciones vinculadas directamente con el currículum de la Reforma Educativa y las competencias financieras de PISA:

- **La huella de las cosas**, que da a conocer el consumo de agua y las emisiones de carbono de diferentes bienes a lo largo de todo su proceso de producción.
- **La producción para niños**, que presenta la historia de la fabricación de algunos productos infantiles.
- **Tus metas**, que clasifica las diferentes metas económicas en el plazo que más se adecua al cumplimiento de las mismas.
- **Accesorias**, que da a conocer la transformación histórica del edificio donde se encuentra el MIDE y las actividades económicas que se realizaron durante el siglo XIX y XX.

Para visibilizar los lazos con la Reforma Educativa y las competencias financieras de PISA, en los cuatro bloques se puntualizan los siguientes temas:

- Asignatura, bloque y aprendizajes esperados.
- Indicador de logro y evidencias de aprendizaje.
- Conceptos económicos y contexto PISA.

En aras de establecer una didáctica secuencial, cada uno de los cuatro apartados se compone de actividades para dos contextos de aplicación:

- **Práctica en el aula**
 - o Introducción: aporta una explicación contextual dirigida al estudiante gracias a la mediación del maestro.
 - o Actividad: enlista los pasos para un abordaje pertinente del tema.
 - o Reflexión y cierre: establece puntos de apoyo para cerrar el tema mediante un recuento que invite a la participación grupal.
- **Práctica en el MIDE**
 - o Introducción: detalla la importancia formativa de la práctica lúdica y el acercamiento adecuado a la exposición o interactivo.
 - o Actividad: señala los momentos didácticos para generar un horizonte compartido que englobe las experiencias individuales en la exposición.
 - o Reflexión y cierre: establece puntos de apoyo para cerrar el tema mediante un recuento que invite a la participación grupal.

- Reforzamiento en el aula
 - Actividad: enlista sugerencias para cerrar el ciclo temático de aprendizaje mediante la producción de evidencias de aprendizaje.

RELACIONES CON LAS COMPETENCIAS FINANCIERAS DE PISA

En aras de respaldar el uso transversal de este cuadernillo, a continuación se detallan las competencias financieras de PISA contempladas en cada uno de los cuatro apartados.

La huella de las cosas:

el alumno emplea su pensamiento crítico en conjunto con sus conocimientos en el manejo de sus finanzas para resolver asertivamente las contradicciones asociadas a sus decisiones financieras.

La producción para niños

el estudiante reconoce que, dependiendo del papel que juegan en la economía, tanto productores como consumidores, cuentan con derechos y obligaciones que deben enfrentar con miras a satisfacer necesidades y deseos a partir de los recursos (insumos, bienes, servicios, etcétera) disponibles.

Tus metas

el alumno entiende cómo se manejan los distintos elementos de un presupuesto, por ejemplo, el establecimiento de prioridades o la búsqueda de opciones para reducir gastos o aumentar los ingresos.

Accesorias:

el estudiante entiende que, a lo largo de la historia, las personas han gozado de diversas vías y recursos para satisfacer sus necesidades y deseos y que dichas experiencias son los pilares de los actuales medios de intercambio financiero.

RELACIONES CON EL CURRÍCULO DE LA REFORMA EDUCATIVA

ASIGNATURA	BLOQUE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Ciencias Naturales	II	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida. Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.
	III	Describe necesidades básicas compartidas entre las personas de contextos cercanos.
Formación Cívica y Ética	II	Asume que no todas sus necesidades o deseos pueden ser satisfechos de manera inmediata y que pueden coincidir, diferir o contraponerse con los de otras personas. Establece metas a corto y mediano plazo para obtener un mayor desarrollo en su aprendizaje.
	III	Describe necesidades básicas compartidas entre las personas de contextos cercanos.
La entidad donde vivo	IV	Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.
	V	Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.
Español	I	Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo. Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.
	II	Identifica e integra información relevante de diversas fuentes. Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información. Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.

RELACIONES CON EL CURRÍCULO DE LA REFORMA EDUCATIVA

ASIGNATURA	BLOQUE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Español	III	Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.
	IV	Recupera información relevante mediante notas y la emplea al redactar un texto.
	V	Identifica la función y las características generales de las adivinanzas.
Matemáticas	I	Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras. Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj.
	V	Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.

LA HUELLA DE LAS COSAS

PRÁCTICA EN EL AULA

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Ciencias
Naturales

II

Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.

Español

I

Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo.

II

Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.

Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información.

III

Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.

Matemáticas

I

Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.

Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos.

V

Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.

INDICADOR DE LOGRO

Conoce el consumo de agua y las emisiones de carbono de diferentes bienes de consumo cotidiano.



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Dibujo con definición de huella de agua e ideas de consumo responsable para reducirla.
- Dibujo con definición de huella de carbono e ideas de consumo responsable para reducirla.

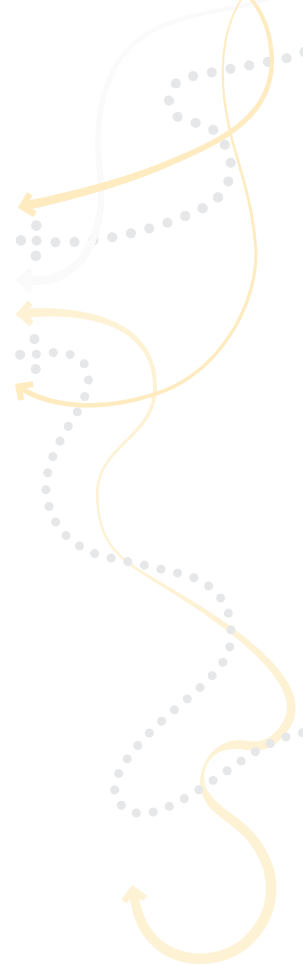
CONCEPTOS ECONÓMICOS

Análisis costo-beneficio
Consumo
Huella de agua
Huella de carbono
Huella ecológica
Producción
Reciclar
Reducir
Reutilizar



CONTEXTO PISA

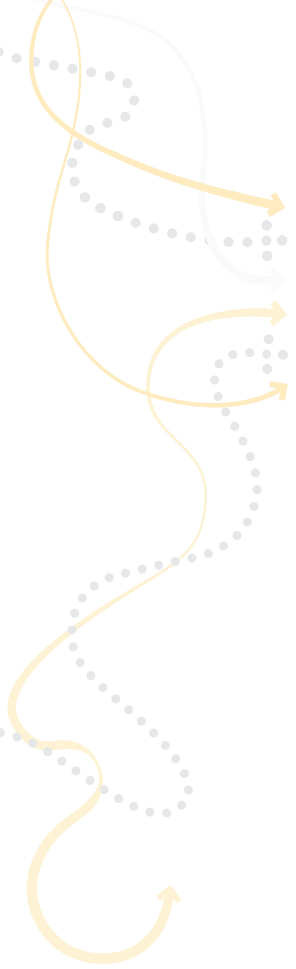
Emplea su pensamiento crítico en conjunto con sus conocimientos en el manejo de sus finanzas para resolver asertivamente las contradicciones asociadas a sus decisiones financieras.



INTRODUCCIÓN

Se dice que existe desarrollo sustentable cuando buscamos mejorar nuestro nivel de vida mediante un sistema económico justo, equitativo y responsable y donde las actividades productivas consideren los límites ambientales de nuestro planeta. Es decir, ser capaces de proveer bienes deseables a la sociedad como salud, alimentación, vestido, educación, libertad y distribución equitativa de un modo respetuoso con el medio ambiente.

Actualmente, nuestro estilo de vida ha creado muchas presiones sobre los recursos naturales, ya que estamos consumiendo más recursos de los que la Tierra puede reponer y alterando los ciclos de los cuales depende su regeneración.



El estilo de vida de los seres humanos y el consumo de bienes que demanda tiene impactos directos e indirectos en el ambiente, ya que de él se extraen los recursos para crear energía y fabricar productos; posteriormente, estos residuos de producción y consumo son devueltos al ambiente en forma de desechos.

Para tener un control sobre este proceso utilizamos la huella ecológica, que es la medida utilizada para conocer el impacto que tiene el nivel de consumo de las personas en la naturaleza. Esta huella se calcula tomando en cuenta la superficie de la tierra y la cantidad de agua que se necesitan tanto para producir un bien o servicio como para absorber nuestros desechos. De esta manera, se puede comparar la demanda de recursos frente a la capacidad del planeta para proveerlos y regenerarlos.

A partir de la huella ecológica se estima que hay dos principales indicadores del impacto humano en la naturaleza: la huella hídrica o de agua y la del carbono.

La primera consiste en la medición del total de agua que se necesita para producir cada bien o servicio que utilizamos. Es decir, se trata de toda el agua tomada de ríos, lagos y acuíferos que se utiliza en los diferentes momentos de los procesos de producción: extracción, transformación, distribución, consumo y desecho.

Por su parte, la huella de carbono muestra la suma de todos los Gases de Efecto Invernadero (GEI) que resulta de las diferentes etapas de producción de los bienes y servicios que utilizamos, pues en ellas se queman combustibles fósiles que emiten tales gases. La huella de carbono tiene un impacto particularmente relevante pues aunque los GEI comparten la responsabilidad de mantener estables las condiciones ambientales de nuestro planeta, las actividades productivas humanas han incrementado peligrosamente su concentración, provocando que demasiado calor se quede atrapado dentro de la atmósfera, ocasionando una serie de alteraciones ambientales a las que

en su conjunto se les conoce como calentamiento global. Algunos de los GEI más importantes son el dióxido de carbono (CO₂), los clorofluorocarbonos (CFC's) y el ozono (O₃).

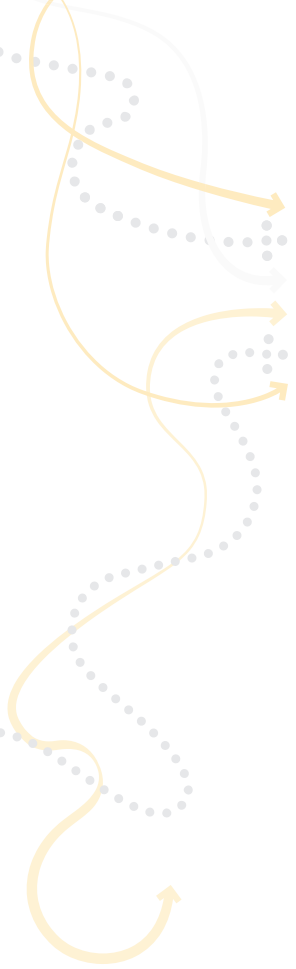
ACTIVIDAD

PREVIO A LA CLASE:

- Fotocopie el mapa mental ¿Qué son los Gases de Efecto Invernadero? del Anexo A. Calcule una copia para cada alumno.
- Solicite a su grupo que lleve 5 globos pequeños; un reloj con segundero, cronómetro o de arena pequeño y una envoltura de papas fritas

EN CLASE:

- Muestre la envoltura de las papas fritas y pregunte al grupo:
 - ¿Ustedes comen este tipo de productos?
 - ¿Cuántos paquetes comen en una semana?
 - ¿Ustedes creen que al comer papas fritas afectamos al medio ambiente? ¿Por qué?
 - ¿Creen que la producción de un paquete de papas fritas requiera de agua?, ¿en qué partes de su producción creen que se emplee agua?
 - ¿Cuántos litros de agua creen que se requieren para producir un solo paquete de 200 gr?
- Recupere las respuestas y señale que el agua se emplea durante la siembra y crecimiento de las papas, así como en la eliminación de los desechos de pelado de las mismas. Informe que se requieren 185 litros de agua para producir 200 gr de papas fritas y que ese dato es la huella de agua del producto.
- Continúe con la plenaria con la siguiente pregunta:
 - ¿Qué desechos creen que se generan a partir de la producción de un paquete de papas fritas?
- Oriente las respuestas para que se hable de los desechos, los cuales pueden ser de diversa índole, por ejemplo los Gases de Efecto Invernadero (GEI) que se generan durante el proceso de producción de las papas y de la

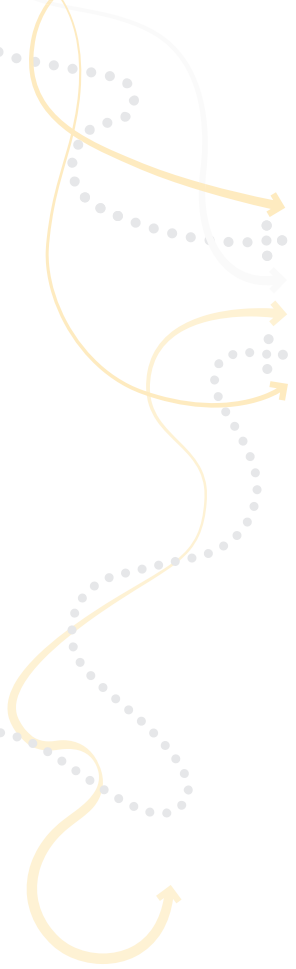


envoltura de las papas. También informe que la envoltura está hecha de polipropileno, el cual es un plástico que de no ser tratado de forma adecuada se convierte en un contaminante.

- Mencione que así como pudieron analizar un paquete de papas fritas y descubrieron que tiene implicaciones en el ambiente, el producto, en sí, también tiene repercusiones en nuestra salud. Un solo paquete contiene altas cantidades en grasas: son ricas en grasas trans y grasas saturadas, y altas en carbohidratos y sal. Es importante saberlo por que estos factores aumentan el riesgo de tener sobrepeso u obesidad, desarrollar diabetes tipo 2, enfermedades del corazón, aumento de los niveles de colesterol en la sangre y cáncer.
- Señale que es relevante pensar en lo que consumimos porque todo tiene un impacto en el ambiente y en nuestra salud.
- Proporcione la fotocopia del Anexo A y permita que lo resuelvan por su cuenta. Aquí identificarán con mayor claridad qué son los Gases de Efecto Invernadero (GEI)
- Guíe una plenaria con la siguiente información:
 - ¿Alguna vez habían escuchado el término huella de agua?, ¿cómo la describen?
 - ¿Alguna vez habían escuchado el término huella de carbono?, ¿cómo la describen?
- Escriba en una parte del pizarrón: Huella de agua y en otra, Huella de carbono. Comparta las siguientes definiciones y escriba algunas palabras clave en el pizarrón, según sea el caso.
 - La huella de agua es el total del agua que se necesita para producir cada bien o servicio que utilizamos. Se trata de toda el agua de ríos, lagos y acuíferos que se utiliza en las diferentes etapas de producción. Además del agua que usamos para beber, cocinar y asearnos, también hacemos uso de este líquido, directa o indirectamente, al comprar ropa, alimentos y hasta aparatos eléctricos.
 - La huella de carbono es la suma de todos los Gases de Efecto Invernadero

(GEI) que se producen para que tengamos los bienes y servicios que utilizamos. Los GEI tienen un efecto nocivo para el clima del planeta pues producimos más de lo que los sistemas naturales pueden absorber.

- Comience el juego Bomba de tiempo con los 5 globos solicitados. Infle cada globo y coloque una silla al frente del grupo. Solicite la ayuda de un voluntario para tomar el tiempo.
- Invite a 5 alumnos a participar y explique que a cada uno le hará una de las siguientes preguntas. Cada participante tendrá que responder la cantidad que se le ocurra. Apóyese en las respuestas para orientar al participante a adivinar la cifra correcta. La manera de orientar será diciendo más o menos a la cantidad inicial.
- Indique que tendrán 1 minuto para llegar al número correcto y de no lograrlo el alumno tendrá que romper uno de los globos sentándose en él.
- Al finalizar cada pregunta escriba en el pizarrón el nombre del producto mencionado y su huella de agua y carbono. Ejemplo: 200 gr de papas fritas = 185 litros de agua.
- Las preguntas son:
 - ¿Aproximadamente, cuál es la huella de agua de una persona al año, en litros? 1 millón 240 mil litros
 - ¿Aproximadamente, de cuántas toneladas de CO₂ es la huella de carbono de una persona al año? 4 toneladas
 - ¿Cuál es la huella de agua de un kilogramo de carne de res, en litros? 155 litros
 - ¿Cuál es la huella hídrica de una manzana, en litros? 70 litros
 - ¿Cuál es la huella hídrica de un vaso de jugo de manzana, en litros? 190 litros
- Guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - ¿Creen que es importante disminuir nuestra huella de agua y de carbono?, ¿por qué? Si es necesario, recuerde que estas huellas muestran nuestro impacto en la naturaleza.
 - ¿Cómo creen que podemos ayudar a disminuir nuestra huella de agua



y de carbono? Si es necesario, recuerde que mediante un consumo responsable podemos disminuir nuestros efectos negativos en la naturaleza.

- Divida al grupo en 2 y solicite que hagan dos dibujos: una mitad dibujará qué es la huella de agua y la otra, qué es la huella de carbono. En ambos casos también ilustrarán ideas de consumo responsable para reducir las huellas de agua y carbono.

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatique la información registrada en el pizarrón para que queden claros los conceptos de huella de agua y huella de carbono.
- Resalte la importancia de reflexionar sobre el alto consumo de agua asociado a nuestro consumo cotidiano de productos.
- Resalte la importancia de reflexionar sobre las toneladas de CO₂ que se producen como desecho del consumo diario.

¿Tiene dudas o desea ampliar la información sobre este tema?

En el Centro de Atención al Docente del MIDE damos respuesta a sus inquietudes, sugerencias, consultas y propuestas: T. (55) 5130 4616 y <http://www.mide.org.mx/mide/maestros/>

PRÁCTICA EN EL MIDE

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Ciencias
Naturales

II

Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.

Español

I

Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo.

II

Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.

Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.

III

Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.

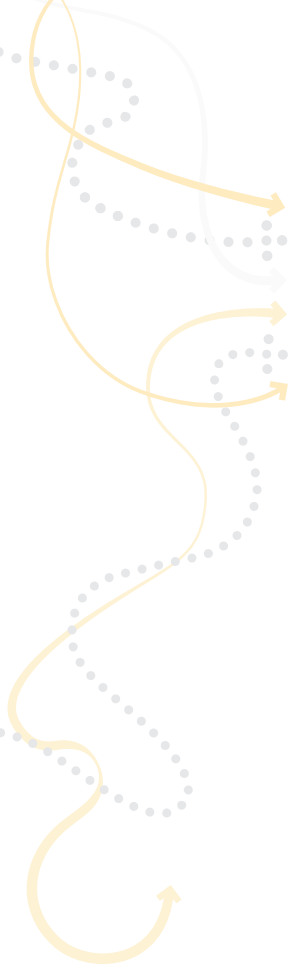
IV

Recupera información relevante mediante notas y la emplea al redactar un texto

Matemáticas

V

Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes.



INDICADOR DE LOGRO

Reflexiona sobre la huella ecológica que el consumo humano deja en el medio ambiente.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Enuncia la relación entre los procesos de fabricación de los productos y sus huellas de agua y carbono.
- Menciona las huellas de agua y de carbono como una consecuencia de su propio consumo cotidiano.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Análisis costo-beneficio
Consumo
Huella de agua
Huella de carbono
Huella ecológica
Producción
Reciclar
Reducir
Reutilizar

CONTEXTO PISA

Emplea su pensamiento crítico en conjunto con sus conocimientos en el manejo de sus finanzas para resolver asertivamente las contradicciones asociadas a sus decisiones financieras.

INTRODUCCIÓN

Al visitar el interactivo [La huella de las cosas](#), los alumnos conocerán el consumo de agua y las emisiones de carbono de diferentes bienes a lo largo de todo su proceso de producción.

Además, reconocerán que al informarse sobre la huella ecológica de las cosas que se utilizan se pueden tomar decisiones de consumo informadas y responsables.

PREVIO A LA CLASE:

- Divida al grupo en 4 equipos y solicite que investiguen el proceso de producción de los siguientes productos: hojas de papel, tela, pan y café.
- Señale que durante la investigación deberán poner atención a los momentos en los que se emplea agua o se generan desechos.

- Antes de iniciar su participación en el interactivo.
 - Explique que para que todos participen en la actividad es necesario que haya un acuerdo de orden.
 - Indique que la forma de organización será de acuerdo con los cuatro equipos formados con anticipación.
 - Enfatice que el acuerdo debe respetarse para que todos tengan oportunidad de utilizar el interactivo.
 - Indique que atiendan la información que proporciona el mediador.

ACTIVIDAD

- Pida, por equipo, que revisen la huella de agua y de carbono del producto cuyo proceso de producción investigaron.
- Guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es la huella de agua de los productos que investigaron?
 - ¿Cuál es su huella de carbono?
 - ¿Cómo se relaciona la huella de agua que vieron en el interactivo con el proceso de producción que investigaron?
 - ¿Cómo se relaciona la huella de carbono que vieron en el interactivo con el proceso de producción que investigaron?
- Recupere las respuestas y agregue las siguientes preguntas:
 - ¿Consumen o utilizan alguno de los productos que investigaron? ¿Para qué los utilizan?
 - ¿Qué otros productos de los vistos en el interactivo también consumen?
 - ¿Creen que consumir estos productos afecta a la naturaleza? ¿Por qué?

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatice que todos dejamos una huella de agua y de carbono a partir de nuestro consumo cotidiano pero controlándolo podemos disminuir nuestro impacto en la naturaleza.
- Resalte que tomar decisiones informadas y con una perspectiva crítica posibilita a los individuos a prever las consecuencias de sus actos tanto en sí mismo como en su entorno.



REFORZAMIENTO EN EL AULA

Para dar continuidad a lo visto en el interactivo [La huella de las cosas](#), puede guiar a los alumnos para que lleven a cabo algunas de las siguientes acciones:

- Escribir un resumen sobre lo visto en el interactivo y lo que más les gustó.
- Dividir al grupo en 2 equipos. Uno realizará un mapa mental de la huella de agua y el otro sobre la huella de carbono. Indique que cada mapa debe incluir, al menos, definición del concepto, importancia o impacto en el planeta, un ejemplo y una idea de cómo reducirla.
- Asignar como tarea que cada alumno haga en un cuarto de cartulina un cartel informativo sobre las huellas de agua y de carbono con al menos 3 ideas de cómo podemos disminuirlas, de forma cotidiana. Promueva que los carteles puedan exhibirse en diversos puntos de la escuela para su difusión.

LA PRODUCCIÓN PARA NIÑOS

PRÁCTICA EN EL AULA

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Formación
Cívica y Ética

III

Describe necesidades básicas compartidas entre las personas de contextos cercanos.

Español

I

Participa en la realización de tareas conjuntas: proporciona ideas, colabora con otros y cumple con los acuerdos establecidos en el grupo.

III

Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.

V

Identifica la función y las características generales de las adivinanzas.

INDICADOR DE LOGRO

- Identifica algunos bienes que emplea en común con otros miembros de su grupo.
- Conoce los procesos de producción de algunos bienes de uso común.
 - Reflexiona sobre la diversidad de recursos (materiales, tecnológicos y humanos) que se emplean en la producción de los bienes que satisfacen sus necesidades o deseos.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Listado de bienes que emplea en común con los miembros de su grupo.
 - Cuestionario ¿Qué soy?
 - Reflexiones sobre los recursos empleados en la producción de bienes.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Bienes
Deseos
Escasez
Factores de producción
Insumos
Necesidades
Producción
Recursos
Servicios
Toma de decisiones

CONTEXTO PISA

Reconoce que, dependiendo del papel que juegan en la economía, tanto productores como consumidores, cuentan con derechos y obligaciones que deben enfrentar con miras a satisfacer necesidades y deseos a partir de los recursos (insumos, bienes, servicios, etcétera) disponibles.



INTRODUCCIÓN

A cualquier actividad que satisfice necesidades humanas creando bienes o servicios para su intercambio, se le llama producción.

¿A qué nos referimos cuando hablamos de bienes y servicios? Los bienes son las mercancías y los servicios son las actividades intangibles tales como educación, banca, seguros, salud, comunicaciones, transporte, seguridad, entre otros.

Para producir cualquier bien o proveer un servicio se necesitan recursos, que en economía se llaman factores de la producción y se agrupan en tres categorías: tierra, trabajo y capital.

La tierra es todo aquello que encontramos en la naturaleza y que empleamos en el proceso de producción. Esto incluye a la tierra propiamente dicha, el agua, el aire, las plantas, los animales, los minerales y las fuentes de energía.

El trabajo está conformado por el tiempo y el esfuerzo físico y mental que las personas dedican a la producción de un bien o a proveer un servicio. Las labores de producción se suelen dividir en tareas específicas realizadas por diferentes trabajadores. Cuando cada quien se especializa en una tarea, en lugar de que uno solo intente hacerlo todo, es posible producir más bienes y proveer más servicios.

El capital es el resultado de la acumulación de la producción humana y es fundamental para el crecimiento económico. Esto incluye dinero, equipos, conocimientos, edificios, dones, habilidades, etcétera. Es decir, son todos los insumos que se han acumulado, a través del tiempo, y que pueden generar algún tipo de valor.

Por su parte, los empresarios organizan los factores de la producción necesarios para fabricar bienes y proveer servicios. A cambio, reciben ganancias como resultado de esta actividad y el riesgo que significa emprenderla. El trabajo del empresario consiste en tomar decisiones que impliquen un menor costo de producción y mayores ganancias.

Algunas de las decisiones a las que se enfrentan los empresarios son qué producir, cómo producirlo y distribuirlo, y dónde venderlo, de ahí la importancia por conocer lo que implica el proceso de producción.

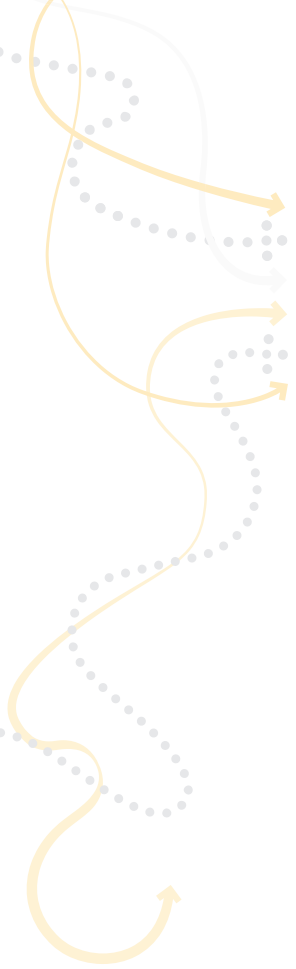
ACTIVIDAD

PREVIO A LA CLASE:

- Fotocopie el Anexo B. Calcule una copia para cada alumno.

EN LA CLASE:

- Mencione a los alumnos que todos utilizamos a diario bienes y que éstos son productos o cosas que nos ayudan a satisfacer nuestras necesidades y deseos.
- Señale que estos productos tienen un proceso de producción o elaboración y pregunte: ¿qué bienes o productos utilizan todos los días?
- Asigne 3 voluntarios para que anoten en el pizarrón las respuestas de sus compañeros.
- Oriente los comentarios y recuerde las diversas áreas donde se emplean productos. Por ejemplo, en la escuela, en la casa, para jugar, para cuidar su salud, etcétera.
- Indique que la actividad propuesta se enfocará, exclusivamente, a los bienes tangibles pues se profundizará en los procesos de producción que efectúan.
- Con las ideas plasmadas en el pizarrón, forme equipos de 4 integrantes para que platicuen sobre los bienes o los productos que emplean diariamente. Solicite que elaboren un listado en común de lo que utiliza cada grupo.

- 
- Pregunte:
 - ¿Sabes cómo se producen (o fabrican) los bienes o los productos que han comentado?
 - ¿Cómo se imaginan que se fabricaron tales productos?
 - Escuche las respuestas y reparta el cuestionario del Anexo B sobre la producción de ciertos productos. Pida que respondan el cuestionario.
 - Solicite que compartan sus respuestas en plenaria. Las respuestas correctas son: oso de peluche, plátano, pelotas, libro de cuentos, leche y zapatos.
 - Pregunte:
 - ¿Se imaginaban que estos productos se fabricaban así?
 - ¿Cuál proceso de producción les llamó más la atención? ¿Por qué?
 - ¿Qué se necesita para producir estos productos? Apoye a que concluyan que se emplean materiales, máquinas y trabajo de las personas
 - ¿Qué necesidad o deseo cubren cada uno de estos productos?
 - Escriba en el pizarrón las palabras Tierra, Trabajo y Capital a modo de títulos en tres columnas y explique que para producir un bien o producto se necesita de tres factores: Tierra, que son los recursos provenientes de la naturaleza y los espacios donde están los cultivos, las fábricas y las empresas. La tierra incluye la propia tierra, el agua, el aire, las plantas, los animales, los minerales y las fuentes de energía; Trabajo, que es el esfuerzo que las personas destinan al proceso de producción de bienes o servicios y Capital, que es el resultado de la acumulación de la producción humana y es fundamental para el crecimiento económico. Esto incluye dinero, equipos, conocimientos, edificios, dones, habilidades, etcétera.
 - Comente que estos tres elementos se complementan con las decisiones de empresarios y diferentes personas para administrarlos.
 - Solicite a los alumnos que pasen, uno por uno, a escribir debajo del título Tierra, los insumos naturales que puedan encontrar en las descripciones del Anexo B.

- Solicite que escriban, debajo del título Trabajo, las actividades que puedan distinguir en las descripciones del Anexo B.
- Solicite que escriban, debajo del título Capital, las máquinas, dinero o conocimientos que recuerden haber leído en las descripciones del Anexo B.

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Resalte que los tres conceptos de Tierra, Trabajo y Capital son la base del proceso de producción de todos los productos que empleamos cotidianamente.
- Enfatice que estos y otros productos satisfacen nuestros deseos y necesidades mediante la transformación de los recursos que nos ofrece la naturaleza.

¿Tiene dudas o desea ampliar la información sobre este tema?

En el Centro de Atención al Docente del MIDE damos respuesta a sus inquietudes, sugerencias, consultas y propuestas: T. (55) 5130 4616 y <http://www.mide.org.mx/mide/maestros/>

PRÁCTICA EN EL MIDE

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Ciencias
Naturales

II

Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos.

Español

II

Identifica e integra información relevante de diversas fuentes
Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.

III

Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.

INDICADOR DE LOGRO

- Reflexiona que los humanos transformamos los recursos naturales en bienes para nutrirnos y protegernos.
- Distingue los elementos de la producción involucrados en la transformación de los recursos naturales en bienes de consumo humano.



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Listado de bienes que emplea en común con los miembros de su grupo.
 - Cuestionario ¿Qué soy?
 - Reflexiones sobre los recursos empleados en la producción de bienes.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Bienes
Deseos
Escasez
Factores de producción
Insumos
Necesidades
Producción
Recursos
Servicios
Toma de decisiones



CONTEXTO PISA

Reconoce que, dependiendo del papel que juegan en la economía, tanto productores como consumidores, cuentan con derechos y obligaciones que deben enfrentar con miras a satisfacer necesidades y deseos a partir de los recursos (insumos, bienes, servicios, etcétera) disponibles.

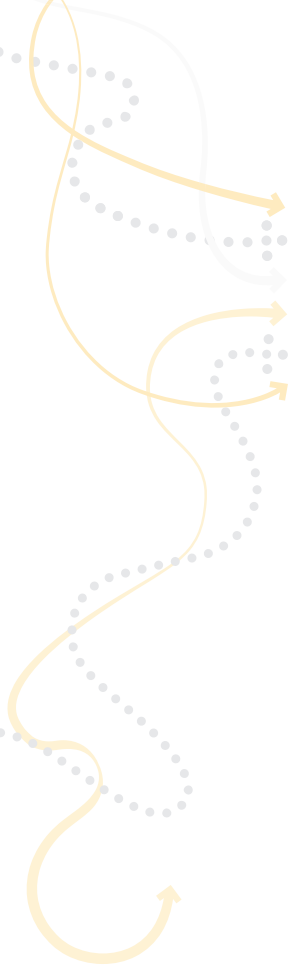
INTRODUCCIÓN

Al visitar la exhibición **La producción para niños**, los alumnos conocerán la historia detrás de la fabricación de algunos productos infantiles. Además, mediante esta experiencia recibirán el mensaje de que las cosas que consume tienen diferentes componentes como materia prima, maquinarias y trabajo.

- Antes de iniciar su participación en la exhibición:
 - Explique que para que todos participen en la actividad es necesario que haya un acuerdo de orden.
 - Pida sugerencias de organización.
 - Elija el mejor método de participación.
 - Una vez definido el orden, enfatice que el acuerdo debe respetarse para que todos tengan oportunidad de utilizar el interactivo.
 - Indique que deben atender al mediador.

ACTIVIDAD

- Pregunte a los alumnos:
 - ¿Cuáles de estos productos emplean ustedes cotidianamente?
 - ¿Cuáles nos sirven para nutrirnos?
 - ¿Con cuáles podemos protegernos?
 - ¿Qué recursos naturales creen que se utilizan para producir estos productos?
- Permita que los alumnos recorran libremente la exhibición y escuchen las grabaciones.
- Guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es la producción?
 - ¿Qué recuerdan de la producción de los bienes que presentan las grabaciones de la exhibición?
 - ¿Qué recursos naturales recuerdan que se mencionaron en las grabaciones de la exhibición?
 - ¿Cómo se transformaron estos recursos en bienes de consumo humano?
 - ¿Por qué razón los humanos transformamos los recursos naturales en



bienes o productos? De ser necesario, oriente a que en las respuestas destaquen conceptos como nutrición y protección.

- ¿Qué componentes de producción son necesarios para que podamos consumir un plátano en casa? De ser necesario, oriente a que en las respuestas destaquen conceptos como tierra, trabajo y capital involucrados. Por ejemplo, que las personas cultivan la fruta cuidando las condiciones de la tierra y el clima; luego hay máquinas para transportar la fruta desde su lugar de origen hasta el punto de venta y, por último, los padres la compran en el mercado y la llevan a casa para su consumo.
- ¿Por qué razón es que la producción es parte de nuestra vida diaria? De ser necesario, oriente a que respondan a que continuamente consumimos bienes que obtenemos a través de la producción.

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatice que, por lo general, contamos con diversidad de opciones para elegir cómo satisfacer nuestras necesidades y deseos.
- Resalte que es importante conocer el proceso de elaboración de los productos que consumimos para valorar los beneficios y desventajas de las opciones disponibles.

REFORZAMIENTO EN EL AULA

Para dar continuidad a lo visto en la exhibición *La producción para niños*, puede guiar a los alumnos para que lleven a cabo algunas de las siguientes acciones:

- Investigar el proceso de producción de un objeto de uso común en el salón de clases (lápiz, bolígrafo, goma/borrador, mochila, libro, cuaderno, etcétera). Puede permitir que ellos sugieran cuál investigar o bien, asigne los productos.
- Dibujar los tres elementos involucrados (tierra, trabajo y capital) en la producción de uno de los productos estudiados en la exhibición
- Elaborar un mapa mental sobre la producción, empleando la información vista en la exhibición.

TUS METAS

PRÁCTICA EN EL AULA

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Formación
Cívica y Ética

II

Asume que no todas sus necesidades o deseos pueden ser satisfechos de manera inmediata y que pueden coincidir, diferir o contraponerse con los de otras personas.

Matemáticas

I

Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos.
Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj.

INDICADOR DE LOGRO

- Identifica los diferentes plazos en que pueden cumplirse las metas.
 - Reconoce la diversidad de necesidades y deseos que pueden coexistir en los miembros de un grupo.
 - Reflexiona que el cumplimiento de metas no es inmediato pues depende de varios factores ajenos a su voluntad.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Categorización de distintas metas conforme a su plazo en metas de corto, mediano o largo plazo.
- Respuesta a preguntas de reflexión sobre la diversidad en las necesidades y deseos, así como la importancia de la planeación para el logro de las metas.
- Planificación de una meta de corto plazo claramente establecida.
- Logro de una meta de corto plazo.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Ahorro
Bienes
Deseos
Ingresos
Metas
Necesidades
Planificación
Presupuesto
Recursos
Servicios

CONTEXTO PISA

Entiende cómo se manejan los distintos elementos de un presupuesto, por ejemplo, el establecimiento de prioridades o la búsqueda de opciones para reducir gastos o aumentar los ingresos.



INTRODUCCIÓN

Las finanzas personales son herramientas que nos ayudan a administrar nuestro dinero. Saber utilizarlas nos ayudará a cumplir nuestras metas, tales como salir de viaje, terminar los estudios, tener el nuevo videojuego, comprar una pelota, aprender otros idiomas, comprar una casa, tener un automóvil, hacer ejercicio, entre otros.

Para que una meta se cumpla, ésta debe ser clara, realista y medible, es decir, que tenga un tiempo delimitado para realizarla. No importa si tu meta es a corto, mediano o largo plazo, es importante que realices un registro puntual sobre los ingresos y los gastos que se relacionan con ella. A este registro se le llama presupuesto, es decir, un plan de acción dirigido a cumplir una meta en un determinado tiempo y bajo ciertas condiciones. La elaboración de un presupuesto depende de tu ingreso y cada cuando lo recibes. Por ejemplo, puedes percibir el ingreso por tu trabajo, por la venta de algún bien o servicio o el rendimiento de alguna inversión.

Un presupuesto incluye también gastos, es decir, los pagos que realizas para atender tus necesidades y deseos. Estos pueden ser fijos, como la renta, el pago de la luz, la colegiatura, entre otros; y variables, como podría ser una blusa nueva, un libro o el boleto de un concierto. Aparte de estos gastos, también tenemos pequeños gastos cotidianos, como podrían ser las bebidas y las comidas, golosinas y otros gustitos callejeros. A este tipo de gastos se les conoce como “gastos hormiga” y tienen un fuerte impacto en el bolsillo, pues podrían consumir una tercera parte del ingreso. Reducir estos “gastos hormiga” podría suponer un ahorro en el presupuesto, esto es, una cantidad de dinero guardado para un uso posterior. Hoy en día existen diferentes instrumentos financieros que facilitan la inversión del ahorro.

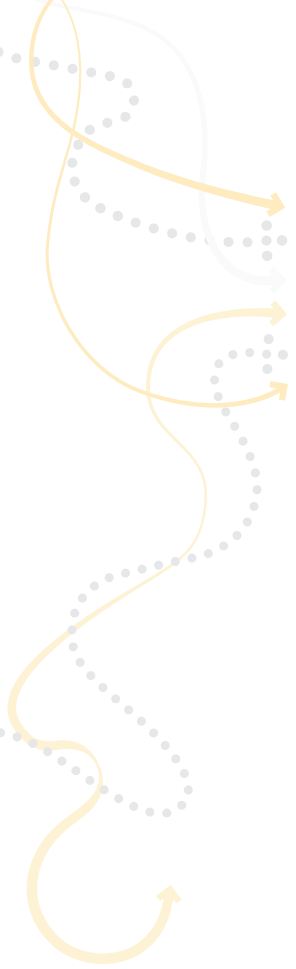
ACTIVIDAD

PREVIO A LA CLASE

- Fotocopie el Anexo C. Calcule una fotocopia para cada alumno.

EN CLASE:

- Pregunte a sus alumnos:
 - **¿Qué es una meta?** De ser necesario, oriente las respuestas para que concluyan que una meta es el fin hacia el que se dirigen las acciones o deseos y se identifica con los objetivos o propósitos que tiene una persona o una organización.
- Resalte que todos tenemos deseos o necesidades que satisfacer continuamente, pero que si los transformamos en metas, mejoramos nuestras posibilidades para cubrirlos.
- Explique que las metas pueden clasificarse de corto, mediano y largo plazo. Divida el pizarrón en 3 partes y cada espacio corresponderá a un tipo de meta.
- Pregunte **¿por qué creen que se dividen así?**
- Tras escuchar sus respuestas, concluya que esta división obedece al tiempo en que se alcanzarán, siendo las de corto plazo las que se logran en menos de un año; las de mediano plazo van del año hasta los 5 años y las de largo plazo son las que se logran en más de 5 años, hasta 10, 20 años o toda la vida.
- Indique que clasifiquen las siguientes metas y las coloquen en el lugar que les corresponde en el pizarrón, según si son de corto, mediano o largo plazo:
 - Comer un dulce durante el recreo
 - Hacer un viaje de vacaciones el próximo verano
 - Graduarse de la preparatoria
 - Obtener un regalo por su cumpleaños número 18
 - Hacer una fiesta por su cumpleaños número 12
 - Comer con la familia el próximo sábado
 - Comprar un regalo para mamá el próximo 10 de mayo
 - Concluir sus estudios de primaria
- Sugerencia para el profesor: puede someter a votación las respuestas en la actividad anterior, por ejemplo: después de dar el ejemplo puede preguntar: **“¿Quiénes creen que esta meta es de corto plazo?, ¿quienes creen que es de mediano? y ¿Quiénes creen que es de largo plazo?”**

- 
- Solicite que anoten en un papel su nombre y una meta que les gustaría cumplir, de acuerdo con lo que más les agrade o que necesiten para su escuela o casa.
 - Pida que formen un círculo y entreguen su meta al estudiante que haya quedado a su derecha.
 - Especifique que en este caso sólo tuvieron oportunidad de elegir una meta pues no siempre podemos tener todo lo que queremos.
 - Señale que después de haber leído el escrito de su compañero, darán propuestas para el cumplimiento de esa meta, basándose en la guía del Anexo C.
 - Entregue a cada alumno una copia del Anexo C. Pida de tarea que la peguen en su cuaderno y la contesten conforme a la meta que les tocó.

Después de la clase

- Con el Anexo C resuelto, guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué meta les tocó resolver?
 - ¿Podríamos obtener la meta en este preciso momento? ¿Por qué? De ser necesario, oriente las respuestas hacia señalamientos que impliquen la falta de tiempo, de dinero, etcétera.
 - ¿Creen que es fácil cumplir la meta que les tocó? ¿Por qué?
 - ¿Ustedes que meta habían elegido? ¿Por qué?
 - ¿Por qué algunos coincidieron en sus metas y otros eligieron algo distinto? De ser necesario oriente las respuestas hacia los diferentes deseos y necesidades que tenemos.
 - ¿Por qué es importante establecernos metas?
- Recupere las respuestas y resalte que todos tenemos diversidad de deseos y necesidades, las cuales pueden coincidir o ser diferentes.

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatique que todos tenemos diferentes gustos, deseos o necesidades y, aunque en ocasiones podemos coincidir también podemos tener elecciones distintas.

- Resalte la reflexión en torno a la importancia de establecernos metas. Eso nos ayudará a analizar lo que necesitamos para cumplirlas, pues no siempre podemos tener todo lo que deseamos al mismo tiempo.

¿Tiene dudas o desea ampliar la información sobre este tema?

En el Centro de Atención al Docente del MIDE damos respuesta a sus inquietudes, sugerencias, consultas y propuestas: T. (55) 5130 4616 y <http://www.mide.org.mx/mide/maestros/>

PRÁCTICA EN EL MIDE

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

Formación
Cívica y Ética

II

Establece metas a corto y mediano plazos para obtener un mayor desarrollo en su aprendizaje.

Matemáticas

I

Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos.
Resuelve problemas que implican la lectura y el uso del reloj.

INDICADOR DE LOGRO

- Distingue las metas de corto, mediano y largo plazo.
- Propone metas de aprendizaje de corto y mediano plazo acordes a sus necesidades.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Reconoce adecuadamente el plazo que corresponde a diversas metas.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Ahorro
Bienes
Deseos
Ingresos
Metas
Necesidades
Planificación
Presupuesto
Recursos
Servicios

CONTEXTO PISA

Entiende cómo se manejan los distintos elementos de un presupuesto, por ejemplo, el establecimiento de prioridades o la búsqueda de opciones para reducir gastos o aumentar los ingresos.

INTRODUCCIÓN

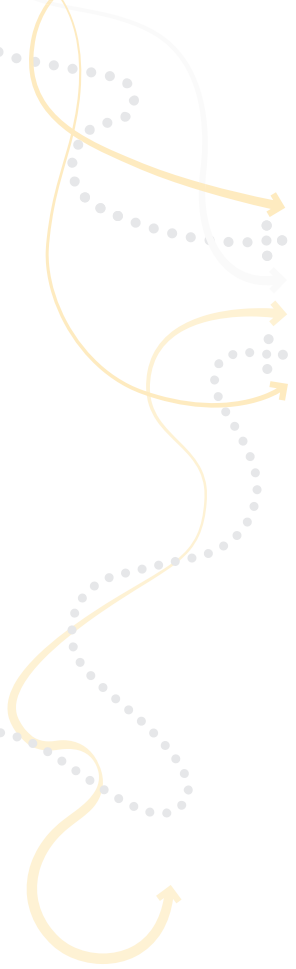
Al visitar la exhibición **Tus metas**, los alumnos aprenderán a clasificar diferentes metas por su temporalidad en corto, mediano y largo plazo.

Además confirmarán que si se definen plazos y delimitamos nuestros objetivos claramente, es muy probable que consigamos nuestras metas.

- Antes de iniciar su participación en la exhibición:
 - Explique que para que todos participen en la actividad es necesario que haya un acuerdo de orden.
 - Pida sugerencias de organización.
 - Elija el mejor método de participación.
 - Una vez definido el orden, enfatice que el acuerdo debe respetarse para que todos tengan oportunidad de utilizar el interactivo.

ACTIVIDAD

- Pregunte a los alumnos:
 - ¿Cuáles son las metas de corto plazo?
 - ¿Cuáles son las de mediano plazo?
 - ¿Cuáles son las de largo plazo?
- Solicite que pongan atención a las diferentes metas que se exhiben.
- Concluida la participación del grupo en el interactivo, pregunte sobre los diferentes tipos de metas.
- Pida que le indiquen a qué tipo de meta corresponde la obtención de los siguientes artículos y servicios:
 - Pelota
 - Reproductor de música
 - Balón de americano
 - Consola de video juego
 - Patines
 - Patineta
 - Mochila
 - Campamento de verano
 - Parque de diversiones
- Guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué metas a corto plazo podrían efectuar para mejorar su desempeño en la escuela? De ser necesario, oriente hacia ejemplos como: hacer las tareas completas cada día, llegar puntualmente a la escuela, traer el material escolar completo, etcétera.

- 
- ¿Qué metas a mediano plazo podrían efectuar para mejorar sus resultados de aprendizaje en la escuela? De ser necesario, oriente hacia ejemplos como: estudiar para los exámenes bimestrales o de fin de año, estudiar 10 minutos diarios en el verano para reforzar los conocimientos de mayor complejidad del ciclo, procurar leer diariamente 20 minutos para mejorar su habilidad lectora, emplear un cuadernillo de caligrafía para mejorar su letra, etcétera.

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatique que ahora que pueden distinguir las diferencias entre las metas de corto, mediano y largo plazo, pueden reflexionar sobre algunas metas que podrían establecer en su vida cotidiana.
- Resalte la importancia de reflexionar sobre el establecimiento de metas de aprendizaje a corto y mediano plazo, lo que les beneficiará a largo plazo tanto para adoptar nuevos conocimientos como para adquirir hábitos de estudio duraderos.
- Enfatique que la definición de metas y objetivos confiere claridad a los individuos para que puedan planear sus acciones y satisfacer efectivamente sus deseos y necesidades en cualquier contexto.

REFORZAMIENTO EN EL AULA

Para dar continuidad a lo visto en la exhibición **Tus metas**, puede guiar a los alumnos para que lleven a cabo algunas de las siguientes acciones:

- Dibujar una de las metas de aprendizaje que comentaron después de participar en la exhibición y escribir un plan de cómo podrían lograrla.
- Escribir un breve resumen sobre qué son las metas, la diferencia entre los diferentes tipos de metas y un ejemplo de cada una de ellas que podrían aplicar en su vida escolar o académica.
- Establecer una meta de aprendizaje que puedan realizar en grupo conforme a sus necesidades particulares. Por ejemplo: leer 10 minutos diarios; realizar correctamente 10 operaciones matemáticas de acuerdo con el temario; practicar 10 minutos de caligrafía al final de cada clase; inventar una canción con hechos históricos en cada clase, etcétera.

ACCESORIAS

PRÁCTICA EN EL AULA

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

La entidad donde vivo

IV

Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.

INDICADOR DE LOGRO

- Reflexiona sobre la vida cotidiana en su entidad durante el siglo XIX y principios del siglo XX.
 - Reconoce las actividades económicas como las vías para satisfacer las necesidades y deseos humanos.
- Identifica la existencia de diversas actividades económicas en su entidad a lo largo de la historia.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Mapa mental La vida cotidiana del campo / La ciudad en mi entidad entre 1821 y 1920.
 - Respuestas al formato del Anexo D Accesorias.
 - Respuestas a la reflexión sobre actividades económicas en su entidad durante el siglo XIX y el presente.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Actividad económica
Oficio
Profesión

HABILIDADES FINANCIERAS

Entiende que, a lo largo de la historia, las personas han gozado de diversas vías y recursos para satisfacer sus necesidades y deseos y que dichas experiencias son los pilares de los actuales medios de intercambio financiero.



INTRODUCCIÓN

Somos producto del pasado, de las decisiones tomadas por nuestros antepasados que impactaron sus vidas y sentaron el precedente de las nuestras. Al paso de los años, muchas de las evidencias del pasado quedan ahí, sin embargo, algunas sobreviven, tanto por el empeño de sus autores como por el reconocimiento que hacen las generaciones posteriores del valor cultural que guardan.

Nuestro país es rico en legado cultural de diversas índoles tal como el gastronómico y el arquitectónico. Precisamente, el Museo Interactivo de Economía es viva muestra de la herencia cultural que trasciende la historia en la Ciudad de México, pues se encuentra alojado en uno de los edificios más antiguos de nuestra ciudad: El antiguo convento de los Betlemitas, cuya permanencia, hasta nuestros días, es una muestra de su relevancia histórica.

EL ANTIGUO CONVENTO DE LOS BETLEMITAS

El edificio donde se alberga el MIDE es obra del arquitecto Lorenzo Rodríguez, quien también construyó el sagrario de la Catedral Metropolitana.

Durante los siglos XVIII y XIX, el edificio fue el antiguo colegio de los Betlemitas. En la calle de Filomeno Mata se encontraba el hospital y la escuela en la que los monjes enseñaban a leer, escribir y doctrinaban niños. Hoy en día sólo se conserva lo que fue la capilla en el local que alberga al Museo del Ejército. A finales del siglo XIX, en ese mismo lugar se instaló la imprenta de Filomeno Mata. Por esa razón, actualmente, la calle aledaña lleva su nombre.

La orden de los Betlemitas obtenía ingresos adicionales a través de la renta de las 16 accesorias que mandaron construir cuando se realizó la ampliación del inmueble. Las accesorias eran pequeños departamentos que tenían acceso por el exterior del convento. Durante más de dos siglos la mayoría tuvo uso comercial, aunque en el siglo XVIII fue muy común que tuvieran un uso

combinado, ya que la planta baja se utilizaba como comercio y en la parte superior habitaban los dueños del mismo.

A partir de 1820, cuando se disolvió la orden de los Betlemitas, el convento pasó a manos del Ayuntamiento. Desde entonces, los usos del edificio fueron tan diversos como cuartel militar, salón de baile, baños públicos y comercios, entre otros.

En 1842 se inauguró, en terrenos que correspondían al huerto del convento, el Gran Teatro Nacional. Luego, durante gran parte del siglo XX, vivieron en el edificio muchas personas, ya que el antiguo convento se transformó en una vecindad. Poco a poco, el inmueble se fue deteriorando por falta de mantenimiento. Las viviendas iniciales se subdividieron cada vez más y la estructura se dañó a tal grado que en 1990, cuando el Banco de México inició la labor de rescate y restauración para regresarle su belleza original, éste estaba a punto de derrumbarse.

Con los trabajos de restauración fue evidente que el uso más importante del edificio fue para las accesorias. Es por ello que, actualmente, el MIDE exhibe en su planta baja un par de accesorias que bien pudieron formar parte de este edificio histórico o algún otro semejante a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Tales locales son del estudio fotográfico “Vergara” y los almacenes “El Águila”.

ACTIVIDAD

PREVIO A LA CLASE:

- Fotocopie los textos Accesorias del Anexo D. Calcule que la mitad del grupo cuente con una fotocopia (cada integrante) sobre el estudio fotográfico y la otra mitad (cada integrante) sobre los almacenes.



EN CLASE:

- Guíe una plenaria con las siguientes preguntas:
 - o ¿Qué es un siglo?
 - o ¿De qué año a qué año abarcó el siglo XIX?
 - o ¿En qué siglo estamos actualmente?
- Recuerde que un siglo es un periodo de 100 años; que el siglo XIX fue de 1800 a 1900 y que el siglo actual es el siglo XXI.
- Mencione que en cada siglo hay sucesos relevantes como en el caso del siglo XIX en el que algunos de los acontecimientos históricos más importantes fueron: el nacimiento y muerte de Benito Juárez; inicio y consumación de la guerra de Independencia; la batalla de Puebla; los niños héroes defendiendo el Castillo de Chapultepec, etcétera. Puede complementar la información con más datos históricos que considere relevantes y que hayan ocurrido en ese periodo.
- Continúe con las preguntas:
 - ¿Cómo creen que era la vida en aquella época?
 - ¿Cómo creen que vestían las personas?
 - ¿Había luz eléctrica como ahora o cómo se alumbraban entonces?
 - ¿Creen que había automóviles?
- Divida a los alumnos en dos equipos e indique que abran su libro de texto La entidad donde vivo, en el bloque IV: “Mi entidad de 1821 a 1920”.
- Asigne el tema de campo a una mitad; y el de ciudad, a la otra parte.
- Indique que, de manera individual, consulten la lección “La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad entre 1821 y 1920”.
- Señale que realicen un mapa mental conforme al tema que se les asignó: campo o ciudad.
- Informe que cada mapa debe incluir, mínimo, los siguientes aspectos: abasto y comercio en la entidad; educación; salud y transporte y/o comunicaciones.
- Solicite que se reúnan en parejas, de modo que cada par tenga un mapa conceptual de la vida en el campo y otro en la ciudad.
- Ofrezca tiempo suficiente para que compartan la información de sus mapas.
- Pregunte:

- ¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la información que revisaron?
- ¿Saben qué es una actividad económica?
- Recupere las respuestas y oriente la discusión para que reconozcan que una actividad económica es un conjunto de acciones que tienen por objeto la producción, distribución y consumo de bienes y servicios generados para satisfacer las necesidades y deseos de los individuos o de la sociedad.
- Explique que, por ejemplo, nosotros necesitamos consumir frutas y verduras como parte de la alimentación, entonces la agricultura junto con el comercio son actividades económicas que satisfacen esta necesidad básica.
- Pregunte:
 - ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas que se realizaban tanto en el campo como en la ciudad de nuestra entidad de 1821 a 1920?
 - ¿Cuáles serían las principales diferencias entre los bienes que podían encontrarse entonces y los que tenemos ahora? Por ejemplo, ¿de dónde provenían el agua o los alimentos en esa época y cómo los obtenemos ahora?
- Ofrezca a cada una de las parejas una de las versiones Accesorias del Anexo D (estudio fotográfico “Vergara” o almacenes “El Águila”) y solicite que lo lean en conjunto.
- Pregunte:
 - ¿En qué época se sitúan estos negocios sobre los que acaban de leer?
 - ¿Qué información de estos negocios les pareció semejante a lo que revisaron para sus mapas mentales?
 - ¿Qué actividades económicas se realizaban en estas accesorias?
 - ¿En la actualidad aún existen estas actividades económicas? ¿Existen estudios fotográficos y almacenes de ropa?
 - ¿Cómo han cambiado estas actividades económicas, en comparación con lo que leyeron en los textos?



REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatice que a lo largo de la historia los humanos hemos tenido diversas necesidades y deseos que satisfacer por lo que mucha gente se ha dedicado a intentar atender estas necesidades mediante la producción de bienes y servicios que ofrecen las actividad económicas.
- Resalte que la actividad económica es parte de nuestra vida diaria, así como lo ha sido para todas las personas que nos antecedieron: padres, abuelos, bisabuelos, etcétera.

¿Tiene dudas o desea ampliar la información sobre este tema?

En el Centro de Atención al Docente del MIDE damos respuesta a sus inquietudes, sugerencias, consultas y propuestas: T. (55) 5130 4616 y <http://www.mide.org.mx/mide/maestros/>

PRÁCTICA EN EL MIDE

ASIGNATURA

BLOQUE

APRENDIZAJES ESPERADOS

La entidad
donde vivo

V

Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad.

INDICADOR DE LOGRO

- Reflexión sobre los bienes disponibles para satisfacer una misma necesidad a través de varias generaciones.
- Reflexión sobre la importancia de conservar referentes históricos (culturales y naturales) en la actualidad y para la posteridad.



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Respuestas a las preguntas sobre los bienes disponibles para satisfacer una necesidad a través de varias generaciones.
- Respuestas a la reflexión sobre la relevancia de conservar referentes históricos (culturales y naturales) en la actualidad y para la posteridad.

CONCEPTOS ECONÓMICOS

Actividad económica
Oficio
Profesión

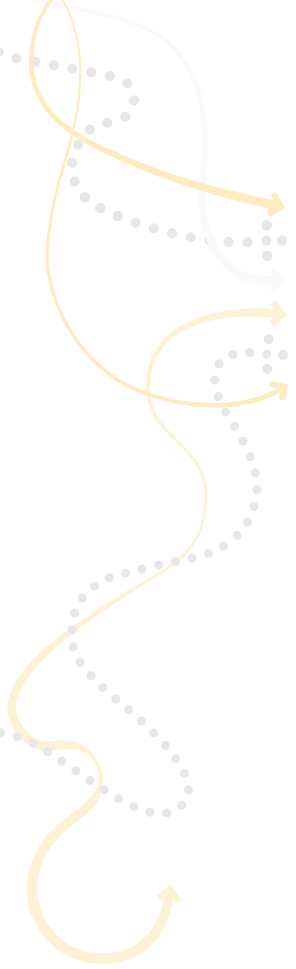


CONTEXTO PISA

Entiende que, a lo largo de la historia, las personas han gozado de diversas vías y recursos para satisfacer sus necesidades y deseos y que dichas experiencias son los pilares de los actuales medios de intercambio financiero.

INTRODUCCIÓN

Al visitar la exhibición **Accesorias**, los alumnos conocerán la transformación histórica del edificio donde se encuentra el MIDE y las actividades económicas que se realizaron en esa época.



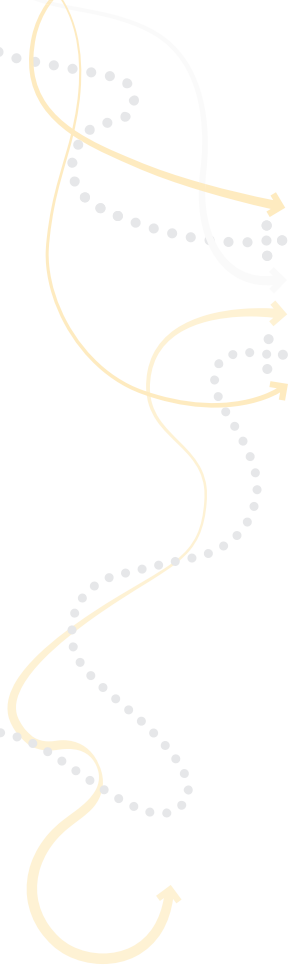
Además, tendrán una excepcional oportunidad de conocer cómo eran las accesorias comerciales de los siglos XIX y XX, las cuales nos muestran la evolución e importancia de las actividades económicas a lo largo de la historia.

- Antes de iniciar su participación en la exhibición:
 - Explique que para que todos participen en la actividad es necesario que haya un acuerdo de orden.
 - Pida sugerencias de organización.
 - Elija el mejor método de participación.
 - Una vez definido el orden, enfatice que el acuerdo debe respetarse para que todos tengan oportunidad de conocer las accesorias.
 - Indique que atiendan al mediador.

ACTIVIDAD

- Pregunte:
 - ¿Qué productos creen que empleaban sus papás o sus abuelos para hacer su tarea?
 - Si tenían que investigar algo ¿en dónde lo hacían?
- Motive a que algunas de las respuestas contemple objetos como: cuaderno, libro, enciclopedia, diccionario, máquina de escribir, e incluso computadora, aunque en este caso procure resaltar que seguramente se trataba de modelos distintos a los de la actualidad.
- Continúe:
 - ¿Qué productos emplean para hacer su tarea?
 - Si tienen que investigar algo ¿en dónde lo hacen?
- Motive a que algunas de las respuestas contemple objetos como: cuaderno, libro, computadora, internet, tableta electrónica, e incluso su celular.
- Comparta su propia experiencia con respecto a los bienes que empleaba para hacer su tarea en sus diferentes etapas como estudiante.

- Pregunte:
 - ¿Por qué creen que son diferentes los bienes que ustedes emplean y los que empleaban sus padres y/o abuelos? Motive a que reflexionen que a lo largo del tiempo surgen nuevas opciones para satisfacer las necesidades o deseos y que, regularmente, a partir de los bienes comúnmente usados en el pasado se han hecho mejoras o adecuaciones para lograr bienes que satisfacen las nuevas necesidades y deseos. Un ejemplo son las computadoras que ahora son más potentes de lo que eran en la infancia de sus papás o el uso del teléfono celular con acceso a internet que ahora es generalizado en la población.
- Pregunte:
 - ¿Qué diferencias hay entre la forma en que ustedes investigan y la forma en la que investigaban sus papás para hacer la tarea?
 - Entre las cosas o productos que usaban sus padres para hacer la tarea y las que ustedes utilizan actualmente, ¿qué cosas aún son iguales, es decir, aún se conservan?
- Indique que todos esos bienes fueron producidos por alguna empresa o persona que se dedicaba a esas actividades económicas y que ellas han ido cambiando a lo largo de los años dando como resultado que muchos de los bienes que hoy disfrutamos se producen de forma muy distinta a como sucedía antes.
- Pregunte:
 - ¿Sus padres o abuelos conservan algún producto que hayan utilizado en el pasado para satisfacer alguna necesidad o deseo? De ser necesario mencione como ejemplos: máquina de escribir, reproductor de CD o cassette, enciclopedias, monedas y billetes antiguas etcétera.
 - ¿Creen que es importante que lo conserven o sería mejor que lo desecharan?
 - ¿Por qué creen que lo conserva?
 - Si ustedes pudieran conservar algo suyo para el futuro ¿qué elegirían?, ¿por qué les gustaría conservarlo?
 - ¿Cuál es la razón por la que las personas conservan las cosas para el futuro?

- 
- Este edificio en que nos encontramos es muy antiguo, ¿por qué creen que ha sido conservado?
 - Ahora este edificio es un museo pero no siempre fue así. ¿Qué otras actividades creen que se han realizado en este edificio a lo largo de su existencia?
 - Recuerde que, a lo largo de la historia y de manera cotidiana, personas y empresas han empleado los espacios para producir bienes y servicios para atender sus necesidades y deseos.
 - Visite las dos accesorias del MIDE e incentive la curiosidad de los alumnos, realice las consultas necesarias al mediador.
 - Reúna al grupo y pregunte:
 - Con respecto a las accesorias: ¿Qué actividades económicas se realizaban ahí?
 - ¿Ustedes se toman fotos en estudios fotográficos como este? ¿Cuál es la diferencia entre este estudio fotográfico y la forma en que se toman fotos ahora? ¿Sus padres les compran la ropa en un almacén parecido a este? ¿Cuál es la diferencia entre un almacén como este y la forma en que sus padres les compran ropa?
 - Con respecto a los lugares antiguos: ¿Conocen más lugares antiguos como estos en la ciudad? ¿Dónde los han visto? ¿Para qué servían esos espacios en la antigüedad? ¿Para qué se emplean actualmente?
 - Si nadie hubiese cuidado de esos lugares, ¿creen que todavía podríamos visitarlos o qué creen que habría ocurrido con ellos?
 - Con respecto a la conservación: ¿Es importante que cuidemos y conservemos los espacios históricos como este en nuestra ciudad? ¿Por qué? ¿Qué lugar histórico de la ciudad les gustaría que se conservara por muchos años para el futuro?

REFLEXIÓN Y CIERRE

- Enfatice que hay actividades económicas que los humanos hemos necesitado a lo largo de la historia y otras que, aunque no son vitales, nos gustan mucho y las hemos conservado aunque han cambiado su forma de ser con el paso del tiempo.

- Destaque la importancia de reflexionar que en nuestra ciudad existen gran cantidad de espacios naturales y culturales que disfrutamos gracias a que las generaciones anteriores los han cuidado y, en caso necesario, rescatado para que podamos conocerlos.
- Resalte que es nuestro turno cuidar estos espacios para que las personas del futuro también puedan gozar de ellos como lo hacemos nosotros.
- Resalte que conocer y analizar los efectos de los hábitos y actividades de otras personas en el pasado permite reflexionar sobre las decisiones actuales y anticipar sus consecuencias.

REFORZAMIENTO EN EL AULA

Para dar continuidad a lo visto en la exhibición *Accesorias*, puede guiar a los alumnos para que lleven a cabo algunas de las siguientes acciones:

- Invitar a que los estudiantes hagan las siguientes preguntas a sus padres y abuelos e ilustren en un cuarto de cartulina las respuestas:
 - ¿Cómo te tomabas fotos cuando tenías mi edad?
 - ¿Cómo era el lugar donde te tomabas fotos a mi edad?
 - ¿Todavía existe el edificio o accesorio donde te tomabas fotos cuando eras niño como yo? ¿En qué se ha convertido ese lugar?
- Investigar, en grupo, una profesión u oficio con los que tengan contacto cotidianamente (panadero, dentista, doctor, profesor, piloto aviador, carpintero). Habrá que indagar cómo se desempeñaba este oficio en el pasado y cómo es ahora. Indique que resuman la información que obtuvieron y la ilustren. La investigación puede ser de internet, entrevistando a quien desempeña la actividad o preguntando a los adultos en casa.
- Visitar una accesorio cerca de casa o la escuela y preguntar qué otras actividades económicas se han desempeñado en ese espacio. Pida que dibujen en su cuaderno una línea del tiempo con la información que encuentren. Anime a los alumnos a ser lo más curiosos posible para pedir información tanto en la accesorio como a sus amigos, vecinos y familia y así tener la mayor cantidad de información.



GLOSARIO

ACTIVIDAD ECONÓMICA: conjunto de acciones que tienen por objeto la producción, distribución y consumo de bienes y servicios generados para satisfacer las necesidades y deseos de los individuos o de la sociedad.

AHORRO: decisión de guardar parte de los ingresos y mantener una cantidad de dinero disponible para resolver cualquier necesidad imprevista, o bien para gastar la cantidad en algo que se considere importante.

ANÁLISIS COSTO-BENEFICIO: ejercicio empleado para comparar las ventajas y desventajas que tiene cada una de las alternativas disponibles con la finalidad de tomar decisiones informadas.

BIENES: mercancías resultantes de un proceso de producción para satisfacer necesidades y deseos.

CONSUMO: acción y efecto de utilizar bienes y servicios para satisfacer necesidades y deseos de las familias, las empresas, el gobierno y otros agentes económicos. El consumo puede ser tangible (consumos de alimentos); intangible (consumo de servicios), y a corto o largo plazo.

DESEOS: interés de una persona por conseguir la posesión o la realización de algo.

ESCASEZ: carácter limitado de los recursos que posee un individuo o sociedad para producir todos los bienes y servicios que satisfacen sus necesidades y deseos.

FACTORES DE LA PRODUCCIÓN: elementos que definen la elaboración de un producto: tierra, trabajo, capital y decisiones empresariales.

HUELLA ECOLÓGICA: se calcula tomando en cuenta la superficie de la tierra y la cantidad de agua que se necesita para producir un bien o servicio y absorber nuestros desechos. Con este cálculo se puede comparar cuál es la demanda de recursos con la capacidad del planeta para generarlos.

HUELLA DE CARBONO: suma de todos los Gases de Efecto Invernadero (GEI) que producen los bienes y servicios que se utilizan.

HUELLA DE AGUA: se le conoce también como huella hídrica y es una medición del total de agua que se necesita para producir cada bien o servicio que utilizamos.

Ingreso: salario, dinero que reciben las personas por su trabajo o por la venta de un bien.

INSUMOS: recursos que se transforman durante la elaboración de un bien o servicio.

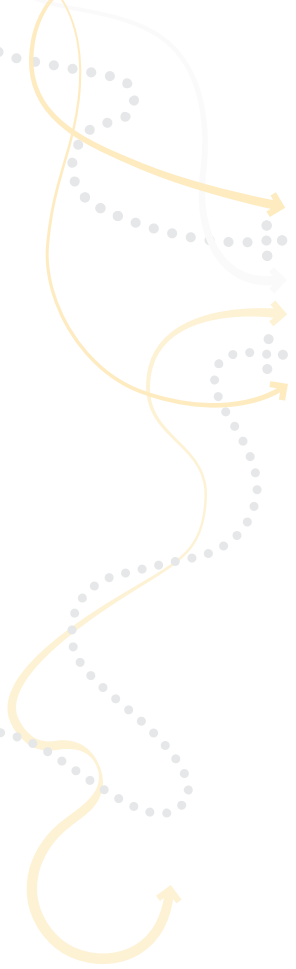
NECESIDAD: todo aquello que resulta indispensable para vivir en un estado de salud plena. Las necesidades se diferencian de los deseos ya que al no satisfacerlas se producen resultados negativos evidentes.

OFICIO: actividad laboral que requiere de habilidad manual o esfuerzo físico del individuo que lo realiza.

PRESUPUESTO: cálculo de ingresos, gastos y ahorro durante un periodo específico y con un fin determinado.

PRODUCCIÓN: proceso por el cual se crean bienes y servicios necesarios para satisfacer las necesidades de las personas. Es la actividad principal del sistema económico.

PROFESIÓN: actividad laboral de un individuo que exige un conocimiento especializado para su ejecución.



RECICLAR: someter materiales usados o desperdicios a un proceso de transformación o aprovechamiento para que puedan ser nuevamente utilizados.

RECURSOS NATURALES: materias, energías y aspectos de la naturaleza en su estado original. Se dividen en renovables y no renovables o agotables.

REDUCIR: disminuir en cantidad, tamaño o uso de una cosa.

REUTILIZAR: volver a usar algo, generalmente con una función distinta a la que tenía originalmente.

SERVICIOS: trabajo de los hombres para satisfacer necesidades ajenas.

TOMA DE DECISIONES: proceso mediante el cual se realiza una elección entre dos o más alternativas para resolver diferentes situaciones de la vida en diferentes contextos.

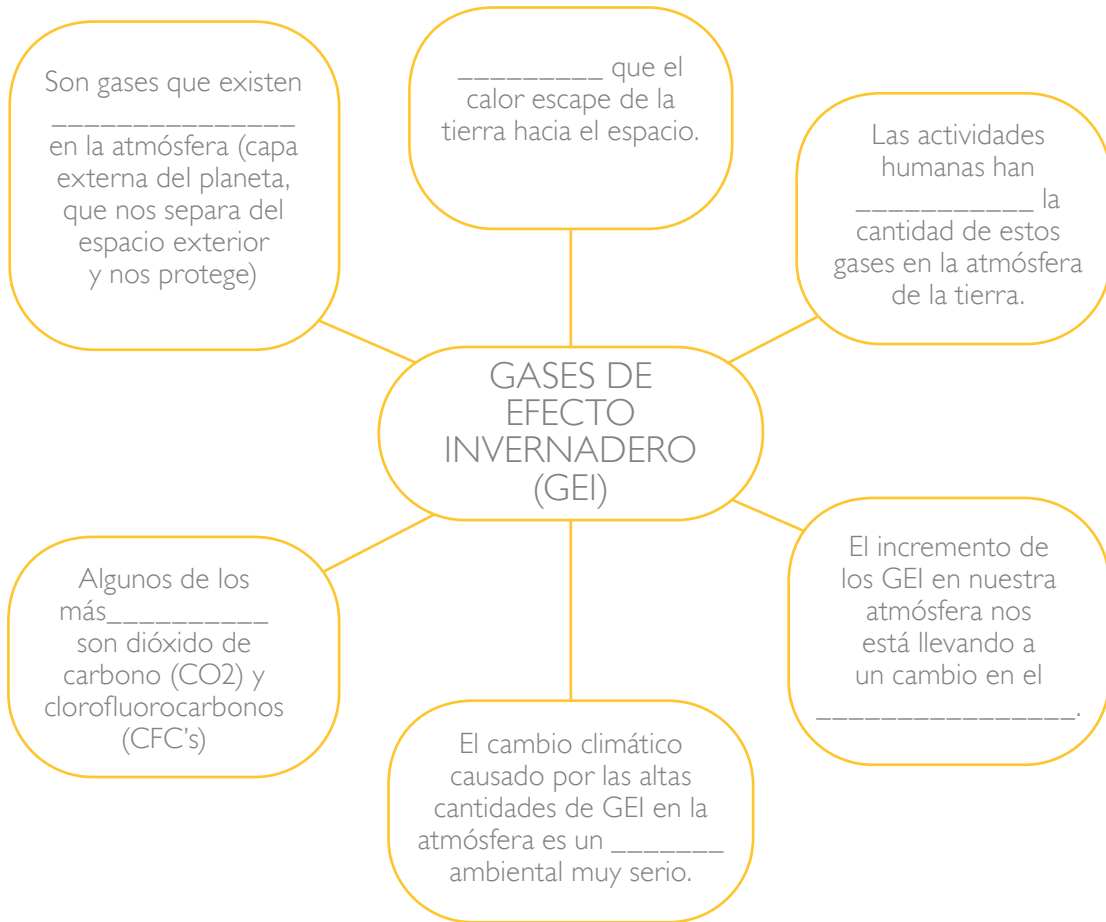
ANEXO A.

Mapa mental ¿Qué son los Gases de Efecto Invernadero?

Completa el siguiente mapa mental escribiendo en el espacio adecuado las palabras del recuadro:

Problema
Clima mundial
Importantes

Normalmente
Evitan
Incrementado





ANEXO B.

CUESTIONARIO ¿QUÉ SOY?

Lee las siguientes descripciones de cómo se producen algunos bienes y adivina de qué se trata cada uno.

a. Muchas personas y máquinas participan en mi elaboración. En primer lugar, alguien me dibuja sobre una tela, como una caricatura. Luego, alguien corta la tela y la manda a coser con mi forma, pero sin relleno. Después, esta forma se rellena y es muy importante que el relleno no tenga partes filosas que te lastimen, ni polvo que pueda meterse a tu nariz o a tus ojos. Al final, ya que tengo un cuerpo, me ponen los últimos detalles como los ojos, la nariz y la boca.

¿Qué soy? _____

b. Soy el fruto de un árbol que crece en la tierra, pero no en cualquier tierra tropical. Nos gusta vivir en Chiapas, Tabasco y Veracruz. Existe mucha gente encargada de llevarnos a otras partes del país o del mundo por avión, barco o camión hasta llegar a los vendedores que se encargan de distribuirnos a los mercados, tiendas, heladerías y restaurantes.

¿Qué soy? _____

c. Somos de muchos tipos de formas y materiales dependiendo de la función o uso; algunas, por ejemplo, tenemos una cosa que se llama cámara (es de plástico, resistente e importante para guardar el aire). Otras están rellenas de tela o de ligas y por eso son tan duras. Por fuera, casi todas somos redonditas, pero algunas son alargadas. También nuestro tamaño, peso y hasta el material del que estamos hechas, son diferentes. Casi siempre rebotamos.

¿Qué somos? _____

- d. Un escritor imagina durante días una historia fantástica. Mientras, un grupo de leñadores corta altísimos árboles en el bosque, luego mandan los troncos partidos con otros hombres para que hagan una mezcla con agua de la cual saldrá el papel. En ese momento, el escritor ya tiene la idea. El papel recién creado se pinta de blanco o de otro color y lo envían para que el escritor pueda escribir ya sobre el papel. Ahora el escritor acomoda las palabras para que podamos imaginar el mismo mundo fantástico que él creó. Y al final un dibujante, con colores y su imaginación, ilustra esos lugares fantásticos.
¿Qué soy? _____
- e. Vengo de una vaca. Las vacas comen pastura y granos y toman mucha agua. Después, unas máquinas grandes ordeñan a las vacas para sacar muchos litros; y como se me pueden colar algunas bacterias, primero me calientan mucho y luego me enfrían de golpe para matarlas. Ya después, me meten en envases y me llevan a la tienda donde me compran para que me consumas.
¿Qué soy? _____
- f. Lo primero que deben conseguir es piel que debe lavarse muy bien, luego, endurecerla para que sea más resistente, después estirla para cortar los pedazos. Ya que están recortados esos pedazos, se pintan y cosen sobre la horma, que es un molde con forma de pie. Acabado esto, se unen todas las partes y se pone la suela, de plástico o de piel. A veces también me colocan los ojales para pasar las agujetas. Tenemos la finalidad de proteger al pie.
¿Qué somos? _____

ANEXO C. DEFINE TUS METAS

Anexo C. Define tus metas

¿Cuál es tu meta? Ejemplo: Traer una goma (borrador) para Mariana.

¿En cuánto tiempo quieres lograrla? Ejemplo: En un día / Para mañana.

¿Tu meta es de corto, mediano o largo plazo?

¿Qué recursos necesitas para lograrla (dinero, ayuda, ahorro, otro)? Ejemplo: Dinero, alguien que me acompañe a la papelería, etcétera.

¿Qué pasos seguirás para lograr tu meta? Ejemplo: Tomaré dinero de mi alcancía, pediré que alguien me acompañe a comprarla, etcétera.

Anexo C. Define tus metas

¿Cuál es tu meta? Ejemplo: Traer una goma (borrador) para Mariana.

¿En cuánto tiempo quieres lograrla? Ejemplo: En un día / Para mañana.

¿Tu meta es de corto, mediano o largo plazo?

¿Qué recursos necesitas para lograrla (dinero, ayuda, ahorro, otro)? Ejemplo: Dinero, alguien que me acompañe a la papelería, etcétera.

¿Qué pasos seguirás para lograr tu meta? Ejemplo: Tomaré dinero de mi alcancía, pediré que alguien me acompañe a comprarla, etcétera.

Anexo C. Define tus metas

¿Cuál es tu meta? Ejemplo: Traer una goma (borrador) para Mariana.

¿En cuánto tiempo quieres lograrla? Ejemplo: En un día / Para mañana.

¿Tu meta es de corto, mediano o largo plazo?

¿Qué recursos necesitas para lograrla (dinero, ayuda, ahorro, otro)? Ejemplo: Dinero, alguien que me acompañe a la papelería, etcétera.

¿Qué pasos seguirás para lograr tu meta? Ejemplo: Tomaré dinero de mi alcancía, pediré que alguien me acompañe a comprarla, etcétera.

Anexo C. Define tus metas

¿Cuál es tu meta? Ejemplo: Traer una goma (borrador) para Mariana.

¿En cuánto tiempo quieres lograrla? Ejemplo: En un día / Para mañana.

¿Tu meta es de corto, mediano o largo plazo?

¿Qué recursos necesitas para lograrla (dinero, ayuda, ahorro, otro)? Ejemplo: Dinero, alguien que me acompañe a la papelería, etcétera.

¿Qué pasos seguirás para lograr tu meta? Ejemplo: Tomaré dinero de mi alcancía, pediré que alguien me acompañe a comprarla, etcétera.

ANEXO D. ACCESORIAS



ESTUDIO FOTOGRÁFICO “VERGARA”

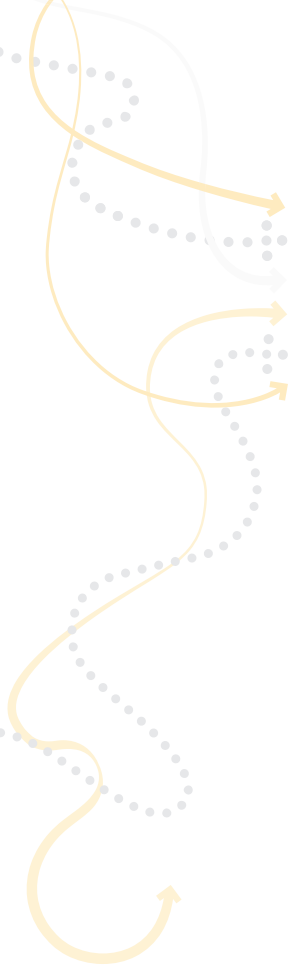
Aunque no sabemos a ciencia cierta si existió un estudio fotográfico en las instalaciones del antiguo convento de los Betlemitas, sí tenemos noticias de que en la calle de Vergara —hoy Bolívar— existieron los estudios de los hermanos Vallete y del fotógrafo J. M. Mayo.

A finales del siglo XIX y a principios del XX, los estudios fotográficos estaban en boga en la ciudad. Esta naciente industria retrataba las transformaciones que vivía la capital a finales de siglo, por ejemplo: la introducción del teléfono, la llegada de la luz eléctrica, la modernización de la ciudad, la utilización de novedosas técnicas fotográficas, entre muchas otras. Por este motivo, el tema de la fotografía es ideal para ilustrar la vida cotidiana y la historia de ese periodo.

La ambientación del estudio fotográfico “Vergara” que se exhibe en el MIDE, estuvo a cargo del maestro Fernando Osorio, experto en restauración de fotografía y un equipo de artistas que lo asistieron en la tarea.

La mayoría de los objetos que se presentan en la exhibición son originales: las fotografías, la cámara, su pedestal, los sillones, el visor estereoscópico y los diversos implementos fotográficos. Algunos de estos materiales fueron proporcionados por la familia del fotógrafo Cachú y provenían de un estudio fotográfico de la misma época. Otras partes del mobiliario fueron reproducidas tomando los estilos y formas originales. Este es el caso de los fondos de vistas, las cortinas, las dos vitrinas que exhiben objetos y el tragaluz. La escalera que comunica al entresuelo fue totalmente recreada.

La ambientación cuenta con dos plantas. La planta baja representa el área del estudio que estaba abierta al público, con algunos sillones de recepción, un



espejo para que las personas se arreglaran para ser retratados, objetos para venta en exhibición —como botones, guardapelos, marcos para retratos, separadores—, el área de la toma con el fondo de vistas, el cortinaje y la alfombra. En el entresuelo se recrea el área privada de trabajo del fotógrafo: el cuarto oscuro presentado en un foto mural, sus implementos de trabajo exhibidos en la vitrina, y el área de montado con la prensa y los cartones. Si nos transportamos a esa época nos daremos cuenta de la importancia que tenían los estudios fotográficos en la vida de las personas, cuando la mayoría de los ciudadanos no contaban con una cámara, ni los oficios para manejarla, por lo que tenían que acudir a estos lugares a retratarse. Este era un acto muy solemne: sonreír no era una actitud común en aquellos tiempos.

ANEXO D. **ACCESORIAS**

ALMACENES “EL ÁGUILA”

Esta tienda se ubicaba en la calle de Bolívar, en el número 7, en las instalaciones del antiguo convento de los Betlemitas, hoy Museo Interactivo de Economía. Sus mercancías, principalmente ropa y accesorios para caballeros, se exhibían en elegantes aparadores.

Conocemos la historia de “El Águila” por medio de cientos de documentos del archivo contable de la tienda —facturas, notas de remisión, recibos, directorios, y demás— que se encontraron durante la investigación arqueológica y las excavaciones del edificio. Estos papeles, que a ojos extraños parecerían basura, para los arqueólogos están llenos de información.

Gracias a los registros encontrados sabemos que los dueños de “El Águila” eran los hermanos Fernández. Con el tiempo, la tienda cambió su nombre por el de camisería “XXX”; el propietario era Ignacio Fernández, quien a su vez la vendió a un primo.

Así, el negocio siguió perteneciendo a españoles que habían emigrado a México y que seguían contando con negocios familiares en España, de donde importaban algunos artículos. La camisería “XXX” permaneció en el lugar hasta la venta del edificio y el inicio del proceso de restauración.

A finales de los años 20, que es la época que elegimos para ambientar uno de los locales que ocupaba la tienda, México vivía un gran proceso de transformación: el uso del teléfono era ya extendido, la radio comenzaba a difundirse y la prensa estaba consolidada.

“El Águila” vendía gran variedad de productos para caballeros, algunos para niños, y, en menor medida, pequeños objetos para obsequio a damas y niñas. Además, contaba con confección a medida de trajes y camisas, y con los más populares productos de la época: rastrillos, cuellos duros, cigarrerías, tirantes y muchos más. “El Águila” se promocionaba en el diario La Prensa y pagaba anuncios de radio.

En el MIDE podrás observar una pequeña muestra de lo que se vendía en 1928; todo está desplegado al estilo de la época. Hay un pequeño aparador que da a la calle, una zona de exhibición de trajes y otros objetos, un mostrador y un área de oficina. En el mostrador pueden verse distintos objetos exhibidos en vitrinas y la gran caja registradora. Detrás de éste, se encuentran los cortes de casimir y algunos implementos del sastre. En el área de oficina hay una máquina de escribir, una sumadora y algunos otros implementos que servirían para la administración de la tienda.



CRÉDITOS

Directora general
Silvia Singer Sochet

Dirección editorial
Carlos Cruz Florencia

Editor
Héctor González Guarneros

Asesoría pedagógica
AVATAR Consultores

Corrección de estilo
Efrén Calleja Macedo

Colaboradores
Natalia García Sotelo
Paloma Salgado Tonda

Diseño editorial
Delia Olvera García

Todos los derechos reservados Museo Interactivo de Economía 2016

Museo Interactivo de Economía

Tacuba 17, Centro Histórico, 06000, México, D.F.

T. 5130.4600 ext. 616, 624 y 773

atencion.publico@mide.org.mx

www.mide.org.mx

Síguenos en:   /MuseoMIDE  /MIDETV

